

# 伝統の音を 支える技

日時

2018年8月3日 金

10:30-17:00 (10:00開場)

会場

東京文化財研究所

JR鶯谷駅 南口より徒歩7分

JR上野駅 公園口より徒歩13分

写真：楽器製作・修理に使う道具  
(石田克佳氏提供)

10:30 楽器製作実演 (箏・三味線の製作実演、パネル・資料展示等)

13:00 パネルトーク

橋本かおる (ゲスト、東京藝術大学教育研究助手) / 前原恵美 (東京文化財研究所)

13:30 講演

I 「楽器製作・修理技術の調査から見えてくること」 前原恵美

II 「邦楽器系から世界への挑戦 —日本の音色を世界の音色へ—

橋本英宗 (丸三ハシモト株式会社)

III 「伝統芸能の道具の課題を社会にひらく」 田村民子 (伝統芸能の道具ラボ)

総括 「伝統の音を支える技の今とこれから」

谷垣内和子 (コメンテーター、公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会)

橋本英宗 / 田村民子 / 前原恵美

16:00 長唄演奏《多摩川》唄：三井千絵・大島早智 / 三味線：鈴木雄司・都築明斗

## 申込方法

必要事項 (氏名、住所・所属、電話番号) をご記入のうえ、  
FAXまたはメールでお申込みください。(入場無料)

▶ FAX: 03-3823-4854 ▶ メール: mukei@tobunken.go.jp

## 締切

2018年7月23日(月)

定員：先着100名まで

【共催】独立行政法人 国立文化財機構 東京文化財研究所 / 東京邦楽器商工業協同組合

【後援】東京都 / 公益社団法人 日本三曲協会 / 一般社団法人 長唄協会 /  
公益財団法人 日本伝統文化振興財団 / 東京都伝統工芸士会

【連絡先】東京文化財研究所 無形文化遺産部

〒110-8713 東京都台東区上野公園13-43 電話：03-3823-2433 (担当者：前原)

# 伝統の音を支える技

## ▶▶ 当日のスケジュール

10:30 楽器製作実演 (箏・三味線の製作実演、パネル・資料展示等)

12:00-13:30 休憩(90分)

※13:00-13:20 パネルトーク

橋本かおる (ゲスト、東京藝術大学教育研究助手) / 前原恵美 (東京文化財研究所)

13:30 講演

I 「楽器製作・修理技術の調査から見えてくること」 前原恵美

II 「邦楽器系から世界への挑戦 —日本の音色を世界の音色へ—

橋本英宗 (丸三ハシモト株式会社)

III 「伝統芸能の道具の課題を社会にひらく」

田村民子 (伝統芸能の道具ラボ)

総括 「伝統の音を支える技の今とこれから」

谷垣内和子 (コメンテーター、公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会)

橋本英宗 / 田村民子 / 前原恵美

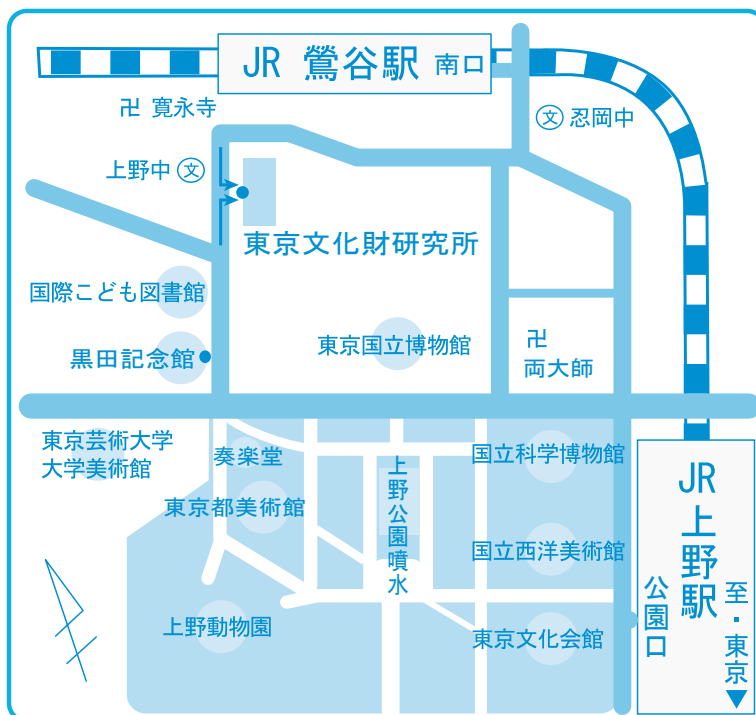
15:45-16:00 休憩 (15分間)

16:00 長唄演奏《多摩川》唄:三井千絵・大島早智 / 三味線:鈴木雄司・都築明斗

## ▶▶ 会場までのアクセス

JR鶯谷駅 南口より徒歩7分

JR上野駅 公園口より徒歩13分



▶▶ 連絡先 東京文化財研究所 無形文化遺産部

〒110-8713 東京都台東区上野公園13-43 電話: 03-3823-2433 (担当者: 前原)